



## REZOLUȚIE

### Masa rotundă „Păstrarea tradițiilor folclorice în creația compozitorilor găgăuzi”

La data de 21 martie 2025, în cadrul Catedrei de Cultură și Arte a Universității de Stat din Comrat, a avut loc masa rotundă cu tema „Păstrarea tradițiilor folclorice în creația compozitorilor găgăuzi”. La eveniment au participat profesori ai catedrei, invitați din Turcia, Rusia, profesori ai instituțiilor muzicale și de învățământ din UTA Găgăuzia, studenți ai ciclului licență și masterat, precum și conducători muzicali ai grădinițelor și colegiilor.

#### Oaspeți de onoare:

- Găgăuz Dmitri, Maestru în Artă al RM, compozitor, Lucrător emerit al culturii din Găgăuzia;
- Celac Ivan, doctor, conferențiar la Universitatea de Muzică și Arte Frumoase, Ankara, academician, compozitor, acordeonist;
- Kaloev Lazar, Lucrător emerit al artelor din Transnistria, lector superior la Catedra de Instrumente de Suflat a Institutului de Arte A. Rubinstein din Transnistria;
- Rotari Mihail, compozitor de film;
- Biuk Anetta, compozitoare debutantă, masterandă la Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice.

#### Comunicări științifice:

- Todorov Vitali, doctor, conferențiar universitar la Catedra de Cultură și Arte a USC;
- Barbaneagra Natalia, Pedagog emerit al Găgăuziei, Maestru de concert, lector la Catedra de Cultură și Arte;
- Mutcoglo Tatiana, Lucrător emerit al culturii din Găgăuzia, lector la Catedra de Cultură și Arte;
- Șciogolev Vladimir, student al Catedrei de Cultură și Arte, profesor de discipline teoretice la Școala de Muzică A. Valkov, mun. Comrat.

#### Salutări oficiale:

- Rectorul Universității de Stat din Comrat, dr. conf., univ. Serghei Zaharia;
- Prorectorul pentru activitate științifică și relații internaționale, dr. conf., univ. Svetlana Ghenova;
- Decanul Facultății de Cultură Națională, dr. conf., univ. Oxana Curteva;
- Moderatorul evenimentului, șefa Catedrei de Cultură și Arte, Maestru în Artă al RM, Tatiana Șciogoleva.

#### Obiectivele principale ale mesei rotunde:

- Cercetarea rolului folclorului în creația compozitorilor găgăuzi;
- Studiarea legăturii dintre tradițiile folclorice și tendințele muzicale contemporane;
- Păstrarea și popularizarea muzicii academice bazate pe tradițiile folclorice.

În urma evenimentului, a fost adoptată următoarea rezoluție:

- Suținerea inițiativelor orientate spre cercetarea și popularizarea patrimoniului muzical găgăuz;
- Dezvoltarea colaborării dintre muzicieni, compozitori și instituțiile de învățământ;
- Recomandarea includerii în programele educaționale a operelor muzicale tradiționale și clasice găgăuze;
- Organizarea anuală a evenimentelor privind păstrarea și dezvoltarea folclorului găgăuz în arta interpretativă muzicală;
- Crearea unui grup de lucru pentru elaborarea recomandărilor metodologice și ghidurilor privind integrarea tradițiilor folclorice în spațiul cultural contemporan;
- Publicarea materialelor didactice care să contribuie la promovarea și popularizarea creației compozitorilor din Găgăuzia.

Evenimentul a confirmat că păstrarea și dezvoltarea tradițiilor folclorice necesită eforturi comune din partea muzicienilor, pedagogilor, compozitorilor și oamenilor de cultură. Participanții mesei rotunde și-au exprimat încrederea că păstrarea și dezvoltarea tradițiilor folclorice va contribui la consolidarea potențialului cultural al poporului găgăuz ca parte integrantă a culturii mondiale