



**Universitatea de Stat „Alecu Russo” din Bălți
Facultatea de Litere**

Conferința științifică a studenților

***TRADIȚIE ȘI INOVAȚIE
ÎN CERCETAREA FILOLOGICĂ***

PROGRAM

8 aprilie 2022

„Cogito, ergo sum”

René Descartes

11.15 – 11.30 – Înregistrarea participanților

11.30 – 12.30 – Deschiderea solemnă. Ședință în plen

12.30 – 13.00 – Pauză

13.00 – 15.00 – Ședințe în secțiuni

15.00 – 15.30 – Închiderea solemnă

Comunicările din ședințele în plen și secțiuni nu vor depăși 10 minute

DESCHIDERA LUCRĂRILOR CONFERINȚEI

11.30 – 12.30

Blocul 3, sala 340

Cuvânt de salut

Natalia GAȘIȚOI, conf. univ., dr., rectorul Universității de Stat „Alec Russo” din Bălți

Valentina PRITCAN, conf. univ., dr., prorector pentru activitatea științifică și relații internaționale

Lilia TRINCA, conf. univ., dr., decanul Facultății de Litere

Nicolae LEAHU, conf. univ., dr., directorul Școlii doctorale *Filologie*, șeful Catedrei de literatură română și universală

Elena LACUSTA, conf. univ., dr., șefa Catedrei de limbă română și filologie romanică

Oxana CHIRA, conf. univ., dr., șefa Catedrei de filologie engleză și germană

Vladimir BRAJUC, conf. univ., dr., șeful Catedrei de slavistică

Virginia GUȚU, decanul studentesc al Facultății de Litere

Comunicări în plen

1. Virginia GUȚU, Licență, Limba și literatura română și limba engleză, anul IV. *Perceperea timpului: abordare lingvistică și culturală*. Coord. șt. – conf. univ., dr. Lilia TRINCA

2. Alina IABLONSKI, Licență, Limba engleză și limba germană, anul IV. *On the Ways of Titles Translation in Cinematography and Animation*. Coord. șt. – asist. univ. Elena VARZARI

LUCRĂRI ÎN SECȚIUNI

13.00 – 15.00

SECȚIUNEA I

Probleme actuale de limbă română și filologie romanică

Blocul 3, aud. 343

Moderatori:

Lilia TRINCA, conf. univ., dr.

Dana DUNDEV, studentă

Elena CATANA, Licență, Limba și literatura română și limba germană, anul III. *Aspectele culturale ale limbajului trupului*. Coord. șt. – conf. univ., dr. Lilia TRINCA

Dana DUNDEV, Licență, Limba și literatura franceză și limba engleză, anul IV. *Particularités stylistiques et socio-culturelles des comparaisons dans le texte littéraire français*. Coord. șt. – asist. univ. Lucia BALANICI

Lilia GUZUN, Licență, Limba și literatura franceză și limba engleză, anul III. *Le document authentique comme outil médiateur des interactions en classe de FLE*. Coord. șt. – asist. univ. Lucia BALANICI

Alexandra POPUȘOI, Licență, Limba și literatura română și limba engleză, anul III. *Variabile și diferențe culturale: Valori culturale românești*. Coord. șt. – conf. univ., dr. Lilia TRINCA

Iuliana ROGOJINĂ, Licență, Limba și literatura română și limba engleză, anul III. *Problema genului în limba română*. Coord. șt. – conf. univ., dr. Lilia TRINCA

Ana ZBURLIUC, Licență, Limba și literatura engleză și limba spaniolă, anul III. *Expresiones meteorológicas en Español*. Coord. șt. – asist. univ. Tatiana GOREA

Cătălin VOLCONOVICI, Licență, Limba franceză și limba engleză, anul II. *La traduction automatique – une nouvelle époque dans la théorie de la traduction*. Coord. șt. – asist. univ. Lucia BALANICI

SECȚIUNEA II

Probleme actuale de literatură română și procese mediatice

Blocul 3, aud. 352

Moderatori:

Nicolae LEAHU, conf. univ., dr.

Alina COJOCARI, doctorandă

Alina COJOCARI, Doctorat, Literatură română, anul IV. *Romanul-parodie: „Hronicul găinarilor” de Aureliu Busuioc*. Coord. șt. – conf. univ., dr. Nicolae LEAHU

Dorina MANOLI, Licență, Limba și literatură franceză și limba engleză, anul IV. *La question de la femme et de l'identité féminine dans les écritures féminines du XX-ième siècle*. Coord. șt. – asist. univ. Iraidă COSTIN

Olga MORARU, Licență, Limba și literatură română și limba franceză, anul III. *Valorificarea didactică a trăsăturilor romantismului (aplicație pe poemul „Luceafărul” de Mihai Eminescu)*. Coord. șt. – lect. univ., dr. Natalia HARITON

Renat ROMANCIUC, Licență, Jurnalism și procese mediatice, anul I. *Редакционная статья в молдавской прессе*. Coord. șt. – conf. univ., dr. Nicolae LEAHU

Maria ROTARU, Licență, Limba și literatură română și limba franceză, anul II. *Imaginea spațiului în textul „Veverița” de Mihail Sadoveanu*. Coord. șt. – lect. univ. Raisa LEAHU

Artiom SARATEANU, Licență, Jurnalism și procese mediatice, anul I. *Specificul fenomenului Fake News în mass-media din Moldova*. Coord. șt. – asist. univ. Daniela BACIU

Anastasia SOROCEANU, Licență, Limba și literatură română și limba franceză, anul III. *Metoda cartografierii în romanul EXUVII de Simona Popescu*. Coord. șt. – lect. univ., dr. Natalia HARITON

SECȚIUNEA III
Probleme actuale de limbă și literatură rusă
Blocul 3, aud. 364

Moderatori:
Victoria BARBUN, asist. univ., dr.
Polina ZUBALIUC, studentă

Eduard COTMAN, Licență, Limba și literatura rusă și limba engleză, anul III. *Специфика англо-американского влияния на современный русский язык (на материале словарей)*. Coord. șt. – asist. univ., dr. Victoria BARBUN

Dmitri DIACOV, Master, Didactici moderne ale disciplinelor filologice (rusă), anul I. *Контрапункты и парадоксы «маленькой трагедии» А. С. Пушкина «Пир во время чумы»*. Coord. șt. – conf. univ., dr. Tatiana SUZANSKAIA

Maxim FOCȘA, Licență, Limba și literatura rusă, anul IV. *Комическое и трагическое в романе Э. М. Ремарка «На Западном фронте без перемен»*. Coord. șt. – conf. univ., dr. Tatiana SUZANSKAIA

Ana GALER, Licență, Limba și literatura rusă și limba engleză, anul III. *Митигация как речевая стратегия снижения коммуникативных рисков (на материале современных ток-шоу)*. Coord. șt. – asist. univ., dr. Victoria BARBUN

Olga POPOV, Licență, Limba și literatura rusă și limba engleză, anul II. *Фрейм «Женщина» в русской лингвокультуре (на материале фитоморфной лексики)*. Coord. șt. – asist. univ. Ludmila PARAHONICO

Tatiana SOCUR, Licență, Limba și literatura rusă și limba engleză, anul III. *Функционирование пословиц и поговорок с гендерными компонентами в русской языковой картине мира*. Coord. șt. – asist. univ. Ludmila PARAHONICO

Anastasia SOLOVIOVA, Licență, Limba și literatura rusă și limba engleză, anul III. *Концепт «гнев» в русской и английской*

лингвокультурах (на материале фразеологических единиц и перемии). Coord. șt. – asist. univ. Ludmila PARAHONICO

Tatiana ȘABAN, Licență, Limba și literatura rusă, anul III. *Фразеологизмы с компонентами зоонимами в русском языке*. Coord. șt. – asist. univ. Ludmila PARAHONICO

Irina ȘIREAEVA, Licență, Limba și literatura rusă, anul III. *Концепт «Бог» в русской и английской языковой картине мира (на материале пословиц и поговорок)*. Coord. șt. – asist. univ. Ludmila PARAHONICO

Irina TCACIUC, Licență, Limba și literatura rusă, anul III. *Особенности употребления лексемы «благо» в художественных текстах*. Coord. șt. – asist. univ. Ludmila PARAHONICO

Polina ZUBALIUC, Licență, Limba și literatura rusă și limba engleză, anul II. *Лингвокультурная специфика концепта «тоска» (на материале произведений А. С. Пушкина, Ф. М. Достоевского, А. П. Чехова)*. Coord. șt. – asist. univ., dr. Victoria BARBUN

SECȚIUNEA IV

Probleme actuale de limbă și literatură ucraineană

Blocul 3, aud. 371

Moderatori:

Diana IGNATENCO, lect. univ., dr.

Iulia BOROVIC, studentă

Iulia BOROVIC, Licență, Limba și literatura ucraineană și limba engleză, anul II. *Іншомовна лексика в сучасних ЗМІ для молоді*. Coord. șt. – lect. univ., dr. Diana IGNATENCO

Iana COSOVAN, Licență, Limba și literatura ucraineană și limba și literatura română, anul II. *Лінгвістичні засоби гумору в повісті В. Нестайка „Тореодори з Васюківки”*. Coord. șt. – lect. univ. Liudmila CIOLANU

Anna CRIJANOVSCAIA, Licență, Limba și literatura ucraineană și limba și literatura română, anul V. *Використання інтерактивних методів та прийомів на інтегрованих уроках з української мови та літератури за вимогами модернізованого курикулуму*. Coord. șt. – lect. univ., dr. Diana IGNATENCO

Maria FLOREAC, Licență, Limba și literatura ucraineană și limba și literatura română, anul II. *Жанрові особливості народної балади в українській та румунській літературі*. Coord. șt. – lect. univ., dr. Diana IGNATENCO

Oxana MOLODOJENEA, Licență, Limba și literatura ucraineană și limba și literatura română, anul I. *Природні образи і символи в праукраїнських міфах*. Coord. șt. – lect. univ. Liudmila CIOLANU

Artemia NICULENCOVA, Licență, Limba și literatura ucraineană și limba engleză, anul II. *Комунікативна діяльність учнів під час вивчення оповідання у 5 класі*. Coord. șt. – lect. univ. Liudmila CIOLANU

Daria ȚVÎNTARNAIA, Licență, Limba și literatura ucraineană și limba engleză, anul II. *До питання класифікації фольклорних творів зимового циклу на півночі Молдови*. Coord. șt. – lect. univ. Liudmila CIOLANU

Ana VESIOLAIA, Licență, Limba și literatura ucraineană și limba engleză, anul I. *Побутова лексика в українських говірках півночі Молдови*. Coord. șt. – lect. univ., dr. Diana IGNATENCO

Serghei VITEAZI, Licență, Limba și literatura ucraineană și limba engleză, anul II. *Молдовські реалії в оповіданні Михайла Коцюбинського «Пе коптьор»*. Coord. șt. – lect. univ., dr. Diana IGNATENCO

Denis VOLOȘENCO, Licență, Limba și literatura ucraineană și limba engleză, anul I. *Автори Євангелія*. Coord. șt. – lect. univ. Liudmila CIOLANU

SECȚIUNEA V

Probleme actuale de filologie engleză și germană

Blocul 4, aud. 401

Moderatori:

Elvira GURANDA, lect. univ., dr.

Marina LEFTER, studentă

Valentina COPCHILEȚ, Licență, Limba engleză și limba germană, anul II. *Peculiarities of translation of military slang from English into Russian*. Coord. șt. – asist. univ. Elena VARZARI

Daniela CUCEREAVÎI, Licență, Limba germană și limba engleză, anul III. *Merkmale der Lutherübersetzung*. Coord. șt. – conf. univ., dr. Oxana CHIRA

Evghenia GÎNJU, Licență, Limba germană și limba engleză, anul III. *Zeit in den deutschen Sprichwörtern*. Coord. șt. – lect. univ., dr. Elvira GURANDA

Marina LEFTER, Licență, Limba engleză și limba germană, anul IV. *Challenges of Classification and Translation of Fantasy Proper Names*. Coord. șt. – asist. univ. Elena VARZARI

Alexandra OLARI, Licență, Limba engleză și limba germană, anul II. *Challenges of translating the nationally and culturally – related vocabulary from Gogol's „Dead Souls” into English*. Coord. șt. – asist. univ. Elena VARZARI

Victoria RAILEAN, Licență, Limba engleză și limba germană, anul II. *Peculiarities of Translating Official Documents*. Coord. șt. – asist. univ. Elena VARZARI

Ana STERHOVA, Licență, Limba engleză și limba germană, anul IV. *Challenges of translating cookbooks*. Coord. șt. – asist. univ. Oxana STANȚIERU

Comitetul științific

Gheorghe POPA, prof. univ., dr. hab.

Lilia TRINCA, conf. univ., dr., decanul Facultății de Litere

Nicolae LEAHU, conf. univ., dr., șeful Catedrei de literatură română și universală

Elena LACUSTA, conf. univ., dr., șefa Catedrei de limbă română și filologie romanică

Oxana CHIRA, conf. univ., dr., șefa Catedrei de filologie engleză și germană

Vladimir BRAJUC, conf. univ., dr., șeful Catedrei de slavistică

Diana IGNATENCO, lect. univ., dr., prodecanul Facultății de Litere

Elvira GURANDA, lect. univ., dr., prodecanul Facultății de Litere

Comitetul de organizare

Lilia TRINCA, conf. univ., dr., decanul Facultății de Litere

Diana IGNATENCO, lect. univ., dr., prodecanul Facultății de Litere

Elvira GURANDA, lect. univ., dr., prodecanul Facultății de Litere

Elena LACUSTA, conf. univ., dr., șefa Catedrei de limbă română și filologie romanică

Nicolae LEAHU, conf. univ., dr., șeful Catedrei de literatura română și universală

Oxana CHIRA, lect. univ., dr., șefa Catedrei de filologie engleză și germană

Vladimir BRAJUC, conf. univ., dr., șeful Catedrei de slavistică

Virginia GUȚU, decanul studentesc al Facultății de Litere

ÎNCHIDEREA LUCRĂRILOR CONFERINȚEI

15.00 – 15.30

Blocul 3, aud. 340

Ședința de totalizare

Înmânarea diplomelor și a certificatelor

