

PROGRAMUL SIMPOZIONULUI / SYMPOSIUM PROGRAM

Joi, 31 martie 2022 / Thursday, March 31, 2022

9.00 – 12.00

ȘEDINȚA PLENARĂ / PLENARY SESSION

Biroul / Office: 538

Link spre videoconferință / Link to video conference:

<https://us02web.zoom.us/j/83888085381?pwd=YIFWODg5SkdGMm8zMm-tjeE8rcDRpUT09>

Moderator:

dr. Natalia GRĂDINARU

CUVÂNT DE DESCHIDERE / OPENING SPEECH

Dr. hab. Victor GHILAȘ, președintele Comitetului de organizare,
director al Institutului Patrimoniului Cultural

MESAJE DE SALUT / GREETING MESSAGES

Dr. hab. Gherghina BODA, Muzeul Civilizației Dacice și Romane, Deva, România
Dr. Delia SUIOGAN, Universitatea Tehnică din Cluj Napoca,
Centrul Universitar Nord din Baia Mare

COMUNICĂRI ÎN PLEN / COMMUNICATIONS IN PLENARY:

Transformări ale tradițiilor de iarnă în RSS Moldovenească

Dr. Adrian DOLGHI, Institutul Patrimoniului Cultural

Muzeul, sistem cultural deschis

Dr. Natalia LAZAR, Facultatea de Litere, Centrul Universitar Nord din Baia Mare,
Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, România

Memorie și patrimoniu cultural. Interferențe și interpretări

Dr. hab. Dumitru-Cătălin ROGOJANU, Muzeul Civilizației Dacice și Romane,
Deva, România

Comunitate, cultură și identitate etnică. Efectele globalizării și multiculturalismului

Dr. Delia SUIOGAN, Facultatea de Litere, Centrul Universitar Nord din Baia Mare,
Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, România

Lepra în contextul folclorului medical și a medicinei magice (aspecte etnoculturale)

Dr. Valentin ARAPU, Institutul Patrimoniului Cultural

12.30 – 17.00

**Desfășurarea lucrărilor pe secțiuni /
Scientific proceedings in sections**

SECȚIUNEA I / SECTION I:

PATRIMONIUL ETNOCULTURAL REFLECTAT
ȘI PROMOVAT ÎN EXPRESIE SCRISĂ, ARTISTICĂ ȘI ÎN COLECȚII
MUZEALE

Biroul / Office: 531

Link spre videoconferință / Link to video conference:

<https://us02web.zoom.us/j/7516306745?pwd=eUcwNktWZHV0MnA4WDF-VZG9BZENPQT09>

Moderatori / Moderators:

Dr. hab. Gherghina BODA, dr. Vitalie MALCOCI

Patrimoniul cultural românesc la Expoziția Universală de la Barselona (1929)

Dr. hab. Gherghina BODA, Muzeul Civilizației Dacice și Romane, Deva, România

Memoria culturală biblică în discursul artistic: dimensiuni identitare

Dr. Ana GHILAȘ, Institutul Patrimoniului Cultural

Galeria de artă populară – mijloc eficient de promovare a culturii tradiționale

Dr. hab. Elena PLOȘNIȚA, Muzeul Național de Istorie a Moldovei

Considerații privind obiceiurile de naștere în studiile lui Petre V. Ștefănuță

Victor PLETOSU, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hașdeu”

Aportul Muzeului Național de Etnografie și Istorie Naturală la organizarea timpului liber în perioada postbelică

Elena REȘETNIC, Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală

Melosul popular în formule cinematografice

Dr. Dumitru OLĂRESCU, Institutul Patrimoniului Cultural

Folclorul (expresii folclorice) în limbajul personajelor lui Ion Creangă (în baza filmelor inspirate din opera scriitorului)

Dr. Violeta TIPA, Institutul Patrimoniului Cultural

Analize semantice ale plasticii decorative din arhitectura populară moldo-venească

Dr. Vitalie MALCOCI, Institutul Patrimoniului Cultural

Broderia pe desen – piese din colecția de textile a Muzeului de Artă Populară „Dr. Nicolae Minovici”

Ionuț Alexandru BANU, Muzeul de Artă Populară „Dr. Nicolae Minovici”, București, România

Perpetuarea rombului în arta tradițională românească

Lucia ADASCALIȚA, Institutul Patrimoniului Cultural, dr. Viorica CAZAC, Universitatea Tehnică a Moldovei

Relevanța coeziunii sociale în studiul dansului folcloric românesc

Svetlana TALPĂ, Institutul Patrimoniului Cultural

Jewish life in Bessarabia as reflected in Bessarabian newspapers of the 1850-1930

PhD Alla CEASTINA, Institute of Cultural Heritage

Отражение игровых традиций гагаузов в учебно-методической литературе

Др. СЫРФ Виталий, Институт культурного наследия

SECȚIUNEA II / SECTION II:

CULTURA TRADIȚIONALĂ: SOLUȚII DE VALORICARE ȘI RESURSE

Biroul / Office: 529

Link spre videoconferință / Link to video conference:

<https://us02web.zoom.us/j/84487915880?pwd=QWVFcmd2UkpQVis4TXJmMWFydFVudz09>

Moderatori / Moderators:

Dr. Natalia LAZAR, dr. Valentina URSU

Aspecte ale culturii materiale din satul Fughiu, județul Bihor

Dr. Vasile TODINCA, Muzeul Țării Crișurilor Oradea, România

Evoluția inedită a destinației și arhitecturii unor locuințe tradiționale din zonele mai izolate ale Bucovinei

Dr. Cristian Alexandru BOGHIAN, Institutul „Bucovina” al Academiei Române, Rădăuți, România

Acțiunile autorităților din Moldova Sovietică privind subminarea rolului moștenirii culturale (anii '40 – '50 ai sec. XX)

Dr. Valentina URSU, Institutul Patrimoniului Cultural

Alimentația tradițională din Sătmăr – marcă identitară

Dr. Maria-Magdalena LOBONȚ-PUȘCAȘ, Muzeul Județean Satu Mare, România

„Știința medicinală băbească și moșnegească”. Empirici și leacuri în Bucovina secolului al XIX-lea

Dr. Harieta MARECI-SABOL, Universitatea „Ștefan cel Mare” Suceava, România

Obiceiurile locului în vremuri de pandemie. Aspecte privind inițiativele locale din comunitățile rurale maramureșene

Florin-Vasile POP, Facultatea de Litere, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, România

Costumul tradițional din zona Oașului – de la pânza țesută la dantela brodată

Adela DOBRESCU, Muzeul Județean Satu Mare, România

Cămașa cu altiță de la interferența subzonelor Rădăuți și Humor între tradiție și uniformizare

Valentin-Mihai HRINCESCU, Facultatea de Litere, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, România

Practici magice ale obiceiurilor legate de naștere în Țara Lăpușului

Claudia BILAȘCO, Facultatea de Litere, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, România

Alimentația tradițională. Studiu de caz – Comunitatea românească din Grecia

Ana-Maria CUCIUREANU, Facultatea de Litere, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, România

Omul cu măștile

Gabriela FILIP, muzeograf, Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Maramureș, România

Daniel POP, student, Facultatea de Litere, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, România

„Haia, haia cu mama”. Leagănul și legănatul în satul maramureșean

Ileana POP-NEMEȘ, Facultatea de Litere, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, România

SECȚIUNEA III / SECTION III:
CULTURA TRADIȚIONALĂ – SURSĂ DE CUNOAȘTERE ISTORICĂ
ȘI IDENTITARĂ

Biroul / Office: 538

Link spre videoconferință / Link to video conference:

<https://us02web.zoom.us/j/83888085381?pwd=YIFWODg5SkdGMm8zMm-tjeE8rcDRpUT09>

Moderatori / Moderators:

Dr. hab. Ivan DUMINICA, dr. Tatiana ZAICOVSCHI

Din istoria relațiilor spirituale ale bulgarilor din Basarabia cu mănăstirile de pe muntele Athos

Dr. hab. Ivan DUMINICA, Institutul Patrimoniului Cultural

Semiotica interiorului locuinței găgăuze

Dr. Evdochia SOROCEANU, Institutul Patrimoniului Cultural

Кухня цыган/ромов в Болгарии – нематериальное культурное наследие между традицией и современностью

Др. Евгения И. ИВАНОВА, др. Велчо КРЫСТЕВ, Областной исторический музей Стара Загора, Болгария

Tradițiile prenuptiale de logodnă și cununie la lipovenii din Republica Moldova

Dr. Tatiana ZAICOVSCHI, Institutul Patrimoniului Cultural

Летняя обрядность украинцев Республики Молдова в исследованиях и источниках

Др. Екатерина КОЖУХАРЬ, Институт культурного наследия

Îndeletnicirile evreimii guberniei Basarabia, caracteristici generale

Iuliu PALIHOVICI, Institutul Patrimoniului Cultural

Семья в фольклорной картине мира болгар Молдовы (на материале сказок)

Др. Надежда КАРА, Институт культурного наследия

Proiectul de reconstrucție a centrelor religioase și educaționale a evreilor din Chișinău (începutul anilor '90 ai secolului XX)

Dr. Victor DAMIAN, Institutul Patrimoniului Cultural

Cimitirele evreiești din stânga Nistrului: Rașcov

Dr. Irina ȘIHOVA, Institutul Patrimoniului Cultural

Caracteristici ale târgului în spațiul românesc

Adriana BUTNARU, Institutul Patrimoniului Cultural

Activitatea elitei comerciale autohtone în perioada calendaristica primăvară – vară

Sorin GRAJDARI, Institutul Patrimoniului Cultural

Aspecte feminine în obiceiurile calendaristice de toamnă – iarnă

Raisa OSADCI, Institutul Patrimoniului Cultural

Tradiții și obiceiuri de înmormântare legate de moartea năprasnică

Carolina COTOMAN, Institutul Patrimoniului Cultural

SECȚIUNEA IV / SECTION IV:
PROCESE ETNICE, ETNOSOCIALE ȘI ETNODEMOGRAFICE:
ISTORIE, PREZENT, PERSPECTIVĂ

Biroul / Office: 533

Link spre videoconferință / Link to video conference:

<https://telemost.yandex.ru/j/57506318603910>

Moderatori / Moderators:

Dr. Ion DUMINICA, dr. Nina IVANOVA

Reflection of the identity of the Gagauz in the regional press of the Comrat region for the period 1948–1965

Dr. Diana NICOGLO, Institutul Patrimoniului Cultural

Нозтическая система концепций как инструмент этнонозтического осмысления роли исторических событий в процессах воспитания у евреев Кишинева: на примере мемуаров И. Дайлиса

Др. хаб. Жозефина КУШНИР, Институт культурного наследия

Современные проблемы изучения этнической идентичности в аспекте ее феноменальности и поколенной преемственности

Др. Галина СТЕПАНОВА, Воронежский государственный педагогический университет, Российская Федерация

Новый фактор в миграционных процессах украинцев Молдовы

Др. Виктор КОЖУХАРЬ, Институт культурного наследия

Молдавская диаспора во Владимирской области: некоторые особенности консолидации и интеграции

Др. Максим ХИЖИЙ, Владимирский государственный университет им. А. Г. и Н. Г. Столетовых, Российская Федерация

Этнокультурные аспекты семейно-бытовых отношений в новой формации советской семьи 1950–1960-х гг. в художественном поле молдавской литературы

Ирина ИЖБОЛДИНА, Институт культурного наследия

Cu privire la personalități de origine italiană în Basarabia: familia Basso

Dr. Svetlana PROCOP, Institutul Patrimoniului Cultural

Этнополитические взгляды Иосифа Бадеева (январь 1880 г. – октябрь 1937 г.)

Др. Олег ГАЛУЩЕНКО, Институт культурного наследия

Украинское гарний «красивый, хороший» и румынское harnic «работающий, трудолюбивый» как ключ к этимологии

Алексей РОМАНЧУК, Институт культурного наследия

Эволюция образа Кишинева: роль традиционной культуры

Др. Нина ИВАНОВА, Институт культурного наследия

Исследование межкультурных отношений молодежи в ситуации неопределённости

Др. Ирина КАУНЕНКО, Институт культурного наследия

Procesul de emancipare și redeșteptare al romilor din România, prezentat în ziarul „Glasul Romilor”(1934–1941)

Dr. Ion DUMINICA, Institutul Patrimoniului Cultural

Îndeletnicirile profesionale ale populației ruse din Chișinăul interbelic

Olga GARUSOVA, Institutul Patrimoniului Cultural

SECȚIUNEA V / SECTION V:

CULTURA TRADIȚIONALĂ: ANALIZE ȘI SINTEZE ETNOLOGICE ȘI INTER-DISCIPLINARE

Biroul / Office: 520

Link spre videoconferință / Link to video conference:

<https://telemost.yandex.ru/j/82669214975096>

Moderatori / Moderators:

Dr. Natalia GRĂDINARU, dr. Viorica CAZAC

Chisălița – deliciul de pe vremea bunicilor

Coralia BABCENCO, Colegiul Național de Comerț, Academia de Studii Economice

Dr. Olga TABUNȘCIC, Academia de Studii Economice

Urzicile – plantă multifuncțională în preparate tradiționale

Dr. Olga GUTIU, dr. Viorica CAZAC, Universitatea Tehnică a Moldovei

Alimentația tradițională ca mecanism de adaptare la mediu

Dr. Natalia GRĂDINARU, Institutul Patrimoniului Cultural

Turtele cu mac – tradiții de preparare

Dr. Olga TABUNȘCIC, Academia de Studii Economice

Gastronomic traditions of Moldovan sweet dishes

Coralia BABCENCO, PhD Natalia SUHODOL, National College of Commerce, Academy of Economic Studies

Ancient winemaking traditions in the Mediterranean region

PhD Nicolae LUCA, Technical University of Moldova

Aspecte tehnologice tradiționale de selectare și prelucrare a pieilor și blănurilor

Ina ISAC, Institutul Patrimoniului Cultural

Interferențe ale ornamentului de covor și al celui de port popular în Republica Moldova

Dr. Svetlana CANGAȘ, Universitatea Tehnică a Moldovei

Diversitatea rumbelor basarabene

Dr. Viorica CAZAC, Elena URSU, Marin CUCERENCU, Universitatea Tehnică a Moldovei

Leagănele copiilor din Basarabia (sfârșitul sec. al XIX-lea – mijlocul sec. XX)

Elena MADAN, Universitatea Tehnică a Moldovei